

ФОС
ЛИТЕРАТУРА
6 КЛАСС
КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА ЗА I ЧЕТВЕРТЬ

Спецификация

1. Назначение диагностической работы

Работа предназначена для проведения процедуры полугодовой диагностики индивидуальной общеобразовательной подготовки обучающихся по предмету «Литература» в 6 классе.

Объект оценивания: изученное в 1 четверти

Вид работы: тест из 12 заданий

2. Проверяемые планируемые результаты.

Умения, проверяемые заданиями контрольной работы, воспринимать и анализировать художественный текст; определять жанр фольклорного произведения; определять род и жанр литературного произведения; определять тему, основную мысль произведения; характеризовать героев рассказа, оценивать систему персонажей. Выделять в произведениях элементы художественной формы. Анализировать литературные произведения разных жанров. Выявлять и осмысливать формы авторской оценки героев, событий. По портрету героя определять автора и название рассказа. Соотносить авторов и произведение. Выражать личностное отношение к художественному произведению. Высказывать своё мнение, писать сочинение-отзыв.

Перечень элементов содержания, проверяемых на итоговой контрольной работе по литературе

Код контроли-руемого	Элементы содержания, проверяемые в ходе итогового контроля
1.4	Литературные роды: эпос, лирика, драма Литературные жанры: роман, повесть, рассказ, басня, ода, элегия и др, в том числе жанры фольклора
1.6	Форма и содержание литературного произведения: завязка, кульминация, фабула, сюжет, пролог, эпилог.
1.8	Основы стихосложения: рифма, стихотворный размер
1.7	Язык художественного произведения. Средства художественной выразительности: эпитет, метафора, сравнение, олицетворение
5.1.	И.А. Крылов. Басни: «Листы и Корни»*, «Волк на псарне»*, «Квартет»*,
5.5.	А.С. Пушкин. Стихотворения: «К Чаадаеву», «Вольность»*, «Деревня»*, «К морю», «Няне», «К***» («Я помню чудное мгновенье...»), «19 октября» («Роняет лес багряный свой убор...»), «И.И. Пущину»*, «Пророк», «Зимняя дорога», «Анчар», «На холмах Грузии лежит ночная мгла.», «Я вас любил: любовь еще, быть может.», «Зимнее утро», «Бесы», «Туча», «Я памятник себе воздвиг нерукотворный.», «Не пой, красавица, при мне.»*, «Вакхическая песня»*, «Зимнее утро», «Узник»*, пролог к поэме «Руслан и Людмила»* («У лукоморья дуб зелёный...»)*, «Сказка о мёртвой царевне и семи богатырях»*, «Сказка о царе Салтане...»*
5.9.	А.С. Пушкин. Роман «Капитанская дочка», Исторический труд «История Пугачёвского бунта»*, «Дубровский»*

3. Критерии оценивания

На выполнение контрольной работы отводится 40 минут.

За выполнение контрольной работы выставляется отметка по пятибалльной шкале.

% выполнения заданий	Количество баллов	Отметка работы
65-100%	11-12	«5»
51-64 %	8-10	«4»
23 - 50 %	6-7	«3»
22 и менее %	5 и менее	«2»

Демонстрационный вариант контрольной работы по литературе за 1 четверть.
6 класс.

Укажите верный ответ.

1. Календарно-обрядовые песни:

- а) колядки, масленичные песни, весенние песни, осенние песни, летние песни;
- б) колядки, масленичные песни, зимние песни, осенние песни, летние песни.

2. Поговорка -

- А) это краткое мудрое изречение, выражающее законченную мысль;
- Б) это меткое, яркое народное выражение, часть суждения без вывода, без заключения.

3. Какие события описывались в древнерусской литературе:

- а) вымышленные; б) исторические.

4. Тема басни «Ларчик»:

- а) Пустое мудрствование, б) хитрость мастера.

5. И. А. Крылов написал басни:

- а) «Стрекоза и Муравей», «Ворона и Лисица», «Листы и Корни», «Муха», «Ларчик»;
- Б) «Стрекоза и Муравей», «Ворона и Лисица», «Листы и Корни», «Ларчик».

6. Какие приемы использует А. С. Пушкин в стихотворении «Зимнее утро», рисуя картины зимнего утра и предшествующей ночи:

- а) эпитеты, сравнения; б) эпитеты, сравнения, антитезу?

7. Ответьте на вопрос (по роману А. С. Пушкина «Дубровский»):

- Почему примирение бывших друзей оказалось невозможным?

8. Назовите виды обрядового фольклора _____

9. Расскажите о древнерусской литературе _____

10. Летопись – это ... _____

11. Композиция – это ... _____

12. Определите стихотворный размер:

Высокой страсти не имея

Для звуков жизни не щадить...