

# Изобразительное искусство

6 класс

## Итоговая контрольная работа за курс 6 класса

### Спецификация

#### 1. Назначение диагностической работы

Работа предназначена для проведения процедуры текущей диагностики индивидуальной общеобразовательной подготовки обучающихся по предмету «Изобразительное искусство» в 6 классе.

Объект оценивания: повторение изученного в 6 классе.

Вид работы: тестирование и выполнение творческой работы.

#### 2. Проверяемые планируемые результаты.

- Знать виды изобразительного искусства.
- Знание жанров в изобразительном искусстве.
- Знание цветов в художественных росписях.
- Уметь выполнять рисунок по заданным критериям.
- Видеть цвета подходящие по смыслу.
- Правильно за компоновать лист.

Каждый вариант контрольно-измерительных материалов состоит из 2 частей и включает в себя 4 задания

Часть 1 содержит 3 задания с выбором и записью номера правильного ответа

Часть 2 содержит 1 задание, в котором необходимо выполнить творческую работу.

В контрольной работе представлены задания разных уровней сложности: базового, повышенного и высокого. Необходимые справочные материалы выдаются вместе с текстом контрольной работы.

На выполнение работы отводится 40 минут.

№ задания	Уровень сложности	Максимальный балл	КЭС	Контролируемые элементы содержания	Отметка для удаления задания	Редактировать задание
1	Базовый	3		Дополнительно: Воздушная перспектива	<input type="checkbox"/>	
2	Базовый	3		Дополнительно: Портрет в живописи	<input type="checkbox"/>	
3	Базовый	4		Дополнительно: Значение художественных терминов	<input type="checkbox"/>	
4	Базовый	20		Дополнительно: Творческая работа: Рисование с натуры осеннего букета графическим материалом.	<input type="checkbox"/>	

#### Критерии оценивания

I часть: за верное выполнение каждого тестового задания обучающийся получает по 3 и 4 балла. За неверный ответ или его отсутствие выставляется 0 баллов.

II часть: творческая работа (выполнение рисунка на заданную тему, с учетом всех художественных требований) за правильно выполненную работу обучающийся получает 20 баллов. За не выполненную работу выставляется 0 баллов.

Максимальное количество баллов за тестирование - 10.

Максимальное количество баллов за творческую работу - 20.

**Максимальное количество баллов за полное выполнение заданий - 30 баллов**

**3. Перевод отметки в балльную оценку осуществляется по следующей схеме:**

<b>Отметка по пятибалльной системе</b>	<b>«2»</b>	<b>«3»</b>	<b>«4»</b>	<b>«5»</b>
<b>Первичный балл</b>	<b>0-14</b>	<b>15-19</b>	<b>20-24</b>	<b>25-30</b>

**Итоговая контрольная работа по изобразительному искусству в 6 классе**  
**1 вариант**

**Часть 1**

**1. Какую линию горизонта применила З. Серебрякова в своей картине "Беление холста".**



- А) низкую линию горизонта
- Б) среднюю линию горизонта
- В) высокую линию горизонта

**2. Сопоставь виды портретов:**



а)



б)



в)



г)



д)

- А) детский портрет
- Б) женский портрет

В) автопортрет

Г) военный портрет

**3. Сопоставьте значения художественных терминов...**

А) Колонна

Б) Атлант

В) Апсида

1) выступ здания, полукруглой, граненой или прямоугольной в планке, перекрытой полукуполом или сомкнутым полусводам.

2) в греческой мифологии мифологий титан, брат Прометея, который держал на своих плечах небосвод. В архитектуре- мужская статуя, поддерживающая плечами перекрытие или портик.

3) вертикальная опора, обычно круглая в поперечном сечении (редко другой формы), архитектурно оформленный столб, несущий на себе тяжесть вышележащих частей.

**Часть 2.**

**Практическая работа:** Рисование с натуры осеннего букета графическим материалом.