

РУССКИЙ ЯЗЫК
9 КЛАСС
КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА ПО ТЕМЕ «БЕССОЮЗНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ»

Спецификация

1. Назначение диагностической работы

Работа предназначена для проведения процедуры диагностики предметных результатов обучающихся по теме «Бессоюзное сложное предложение» в 9 классе.

Объект оценивания: знания, умения и навыки, полученные в ходе изучения темы «Бессоюзное сложное предложение».

Вид работы: контрольная работа проводится в форме теста из 2 частей и включает в себя 19 заданий, формой и уровнем сложности: часть 1 содержит 13 заданий с выбором и записью номера правильного ответа, часть 2 содержит 6 заданий с краткой записью или выбором различающихся правильного ответа.

Проверяемые планируемые результаты.

Знание основных единиц синтаксиса, норм построения бессоюзного предложения, умение определять различные виды предложений и словосочетаний и предложений, их основная структурно-смысловая организация и функциональные особенности, умение расставлять знаки препинания в бессоюзном сложном предложении, выделять тему, основную мысль текста, функционально-смысловой тип текста или его фрагмента, использовать лингвистические словари, определять значения слова в контексте, опознавать фразеологические обороты, умение свободно, правильно излагать мысли в устной и письменной формах.

В контрольной работе проверяется учебный материал по русскому языку для 9 класса по следующим разделам:

| № задания | Уровень сложности | Максимальный балл | КЭС | Контролируемые элементы содержания |
|-----------|-------------------|-------------------|-------------|---|
| 1. | Базовый | 1 | 5.14 | Синтаксический анализ (обобщение) Дополнительно: Основные единицы синтаксиса, различные виды их анализа |
| 2. | Базовый | 1 | 5.1, 5.2 | Словосочетание, Предложение. Грамматическая (предикативная) основа предложения. Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения Дополнительно: Различные виды предложений и словосочетаний и предложений, их основная структурно-смысловая организация и функциональные особенности |
| 3. | Базовый | 1 | 5.1, 5 | Словосочетание, Предложение. Грамматическая (предикативная) основа предложения. |

| | | | | |
|-----|---------|---|--------------------------|--|
| | | | | <p>Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения, Синтаксический анализ (обобщение)</p> <p>5 . 1 4</p> <p>Дополнительно: Различные виды предложений и словосочетаний и предложений с точки зрения их основной структурно-смысловой организации и функциональных особенностей</p> |
| 4. | Базовый | 1 | 5.1, 5 . 1 , | <p>Словосочетание,</p> <p>Предложение. Грамматическая (предикативная) основа предложения. Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения,</p> <p>Синтаксический анализ (обобщение)</p> <p>5 . 1 4</p> <p>Дополнительно: Различные виды предложений и словосочетаний и предложений с точки зрения их основной структурно-смысловой организации и функциональных особенностей</p> |
| 5. | Базовый | 1 | 5.9 | <p>Сложные бессоюзные предложения. Смысловые отношения между частями сложного бессоюзного предложения</p> <p>Дополнительно: Нормы построения бессоюзного предложения</p> |
| 6. | Базовый | 1 | 7.14 | Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении |
| 7. | Базовый | 1 | 7.14 | Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении |
| 8. | Базовый | 1 | 7.14 | Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении |
| 9. | Базовый | 1 | 7.14 | Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении |
| 10. | Базовый | 1 | 5.8 | <p>Сложное предложение</p> <p>Дополнительно: Типы сложных предложений</p> |
| 11. | Базовый | 1 | 8. 1 8. 3 | <p>Текст как речевое произведение. Смысловая и композиционная целостность текста,</p> <p>Стили и функционально-смысловые типы речи Дополнительно: Тема, основная мысль текста,</p> |

| | | | | |
|-----|----------------|---|------------------------|---|
| | | | | функционально-смысловой тип текста или его фрагмента. |
| 12. | Повышенны й | 1 | 8. 1 8. 3 | Текст как речевое произведение. Смысловая и композиционная целостность текста, Стили и функционально-смысловые типы речи Дополнительно: Тема, основная мысль текста, функционально-смысловой тип текста или его фрагмента. |
| 13. | Базовый | 1 | 11 | Информационная обработка текстов различных стилей и жанров Дополнительно: Свободное использование лингвистических словарей |
| 14. | Базовый | 1 | 2. 1 | Лексическое значение слова Дополнительно: Определение значения слова в контексте |
| 15. | Базовый | 1 | 2. 3 | Фразеологические обороты Дополнительно: Опознавание фразеологических оборотов |
| 16. | Базовый | 1 | 5.14 | Синтаксический анализ (обобщение) Дополнительно: Опознавание основных единиц синтаксиса |
| 17. | | | 5.2 | Предложение. Грамматическая (предикативная) основа предложения. Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения Дополнительно: Определение грамматической основы предложения |
| 18. | | | 5.7 | Осложненное простое предложение Дополнительно: Анализ предложений осложнённой структуры |
| 19. | | | 8.2 | Средства связи предложений в тексте |
| 20. | | | 11 | Информационная обработка текстов различных стилей и жанров Дополнительно: Свободное, правильное изложение мыслей в устной и письменной формах |

На выполнение контрольной работы отводится 40 минут

Критерии оценивания

За задания 1-19 обучающийся получает 1 балл, если ответ соответствует эталону, и 0 баллов, если не соответствует. За задание 20 обучающийся получает до 2 баллов: 2 балла - дан правильный развёрнутый ответ на вопрос, выдержан указанный объём высказывания, 1 балла - дан правильный ответ на вопрос, но не выдержан указанный объём высказывания (менее 3 предложений), 0 баллов - дан односложный ответ на вопрос, или нет ответа. При выполнении заданий части 2 учитывается грамотность записи ответов:

- если при записи ответов на задания обучающийся допустил одну орфографическую ошибку, то от общего количества баллов отнимается 1 балл
- если при записи ответов на задания обучающийся допустил две орфографические ошибки, то от общего количества баллов отнимается 2 балла и т.д.

| 3. Перевод отметки в балльную оценку освоения | Уровень достижений | Отметка в балльной шкале |
|---|---------------------------|--------------------------|
| Качество освоения | | |
| 90-100% | высокий | «5» |
| 70-89% | повышенный | «4» |
| 50-69% | базовый | «3» |
| менее 50% | не достиг базового уровня | «2» |

| Рекомендации по переводу баллов в 5-балльную шкалу | 2 | 3 | 4 | 5 |
|--|------|-------|-------|-------|
| Отметка по | | | | |
| Первичный балл | 0-10 | 11-14 | 15-18 | 19-21 |

Демонстрационный вариант контрольной работы по теме «Бессоюзное сложное предложение» 9 класс

Дорогие ребята!

Работа, которую вам предстоит выполнить, состоит из 2 частей:

Часть 1 содержит 10 заданий с выбором ответа. Правильным является только один вариант ответа.

Часть 2 содержит 10 заданий с развёрнутым ответом по тексту, который вы прочитаете. Баллы, полученные вами за выполненные задания, суммируются. Постарайтесь выполнить как можно больше заданий и набрать наибольшее количество баллов.

Желаем успеха!

Часть 1

1. Укажите **неверное** утверждение.
 - 1) В бессоюзном сложном предложении со значением следствия между частями ставится тире.
 - 2) В бессоюзном сложном предложении со значением пояснения между частями ставится точка с запятой.
 - 3) Части бессоюзного сложного предложения объединяются между собой по смыслу и интонацией.

4) Части бессоюзного сложного предложения могут быть связаны между собой некоторыми лексическими и грамматическими средствами.

2. Укажите предложение, в котором между частями бессоюзного сложного предложения существуют смысловые отношения одновременности действий. (Знаки препинания не расставлены).

1) Утки приводят в заливные луга уже повзрослевших утят здесь в полной безопасности от охотников они могут спокойно плавать и кормиться скрытыми под водою богатствами затопленного разнотравья. (К. Скворцов)

2) Где-то на берегу вдруг вспыхивает жёлтый огонёк это охотники подкидывают в костёр дрова. (К. Скворцов)

3) Вдохну на озере прогорклый запах осенней осоки во мне тут же, как сахар в стакане кипятка, растворяются все житейские горести. (К. Скворцов)

4) Темнеет мгновенно звёзды помогающие определить направление спят за невидимыми облаками... (К. Скворцов)

3. Укажите предложение, в котором между частями бессоюзного сложного предложения существуют смысловые отношения времени. (Знаки препинания не расставлены).

1) Ощущение времени в тайге пропадает оно растворяется в запахах мха прогорклой травы и свежей смолы слезящейся на падающих с неба тяжёлых шишках. (К. Скворцов)

2) Увижу горную речку теряю рассудок. (К. Скворцов)

3) Завтра не идём на лыжах снега не будет.

4) Отец увлекался только рыбалкой охотником он не был. (К. Скворцов)

4. Укажите предложение, в котором между частями бессоюзного сложного предложения существуют смысловые отношения условия. (Знаки препинания не расставлены).

1) В зарослях черёмухи и рябины пересвистывались иногда из-под ног со страшным треском вылетали тетерева. (К. Скворцов)

2) Приучишь птиц к себе они будут прилетать в твой дом каждую весну.

3) Синички понимали своими маленькими головками они могут в любой момент улететь через неприкрытую форточку. (К. Скворцов)

4) Меня обступали тяжёлые ели закрывающие верхними лапами небо с нижних лап превратившихся в высохшие торчащие как штыки сучья свисали похожие на паклю куски выцветшего мха. (К. Скворцов)

5. Перестройте данное предложение в сложное бессоюзное, запишите получившееся предложение, поставьте знаки препинания.

Чем дальше уедешь от города, тем богаче будет рыбалка. (К. Скворцов)

6. Из самостоятельных предложений составьте бессоюзное сложное предложение. Укажите смысловые связи между частями бессоюзного сложного предложения.

Мы шли по лыжне, белой и скрипучей. Других дорог между населёнными пунктами не было. (К. Скворцов)

7. Укажите номер бессоюзного сложного предложения, в котором нужно поставить тире. (Знаки препинания не расставлены).

1) Воду из Весёлки не нужно было заваривать речка текла через заросли смородины. (К. Скворцов)

2) Мы удивились поймав щуку на червя щука червяков есть не должна. (К. Скворцов)

3) Не теряйся и не жалей себя много добьёшься. (К. Скворцов)

4) Охотникам дорог каждый солнечный день погода на Урале меняется резко. (К.

Скворцов)

8. Укажите номер бессоюзного сложного предложения, в котором между частями нужно поставить двоеточие. (Знаки препинания не расставлены).
- 1) Самый большой пень служил путникам столом нехитрый обед весь умещался на нём. (К. Скворцов)
 - 2) По утрам раздавался треск напоминающий отдалённые выстрелы это взламывался весенний лёд. (К. Скворцов)
 - 3) Мост дрогнул я потерял опору и равновесие. (К. Скворцов)
 - 4) Сказано сделано.
9. Укажите номер бессоюзного сложного предложения, в котором нужно поставить тире. (Знаки препинания не расставлены).
- 1) В счастье дружбой пользуются в беде её проверяют.
- 2 Только что смеркалось я велел казаку нагреть чайник по-походному (По М. Лермонтову).
- 3) В восьмом классе у нас было много экзаменов по каждому предмету до тридцати билетов с вопросами. (К. Скворцов)
 - 4) Трудно собрать картину из осколков памяти что-то забылось, что-то померкло. (К. Скворцов)
10. Укажите номер бессоюзного сложного предложения. (Знаки препинания не расставлены).
- 1) Раньше мы боялись нашего учителя Ольгу Ильиничну Голяницкую после одного случая её зауважали. (К. Скворцов)
 - 2) Почти каждый день, а то и по несколько раз на дню Александровская сопка нас притягивала к себе с какой-то неведомой силой которой мы не в состоянии были противиться. (К. Скворцов)
 - 3) Учитель истории Ольга Ильинична Голяницкая каждый урок вызывала кого-нибудь к доске и просила написать хронологическую таблицу от восстания Спартака до Крещения Руси от Троянской войны до Бородинского сражения. (К. Скворцов)
 - 4) В полуденную пору плотно посаженные деревья были спасением для изнывающих от жары людей ночью служили прибежищем для снующих по степи лис и волков. (К. Скворцов)
 - 5)

Прочитайте текст

- (I) Какая отличительная черта присуща так называемым великим людям?
(2) Вряд ли я
(II) ошибусь, если скажу: многих деятелей науки, искусства великими сделала
(III) целеустремленность. (3) Мучительный поиск, напряженный труд, постоянные размышления, споры с самим собою - главное содержание жизни этих людей. (4) Они неистово служили избранной цели, верили в победу, вели за собою других.
(IV) (5) Перед выдающимся физиком Игорем Васильевичем Курчатовым стояла задача государственной важности: нужно было в короткие сроки создать атомную бомбу, защитить нашу страну от возможной агрессии. (6) Только что окончилась война, кровь ещё не высохла на ранах, города лежали в руинах. (7) Не хватало самого необходимого: продуктов, одежды, техники. (8) Поэтому учёному приходилось трудиться днём и ночью, проявлять и смекалку, и находчивость, чтобы найти необходимые материалы для строительства лаборатории. (9) Как-то поздним вечером он со своей женой на последнем трамвае возвращался с весенней прогулки. (10) Игорь Васильевич, внимательно вглядывавшийся в темный прямоугольник окна, вдруг поднялся и предложил:
(V) - Давай-ка сойдем на минутку.
(VI) (12) - Да ты что?! (13) Это же последний трамвай! - пыталась остановить его жена.
(VII) (14) - Неважно. (15) Доберёмся до дому. (16) Хочешь, я тебя на руках донесу. (17) Мне очень надо сойти.
(VIII) (18) Растерявшаяся Марина Дмитриевна пошла за ним.
(19) Что могло приключиться?
(20) Трамвай остановился. (21) Игорь Васильевич взял жену под руку и повёл её в обратную сторону.
(21) - Постой-ка здесь, - сказал он и направился к темневшей груди чего-то подобного бочкам. (22) - Ну, конечно, - доносился оттуда его голос до Марины Дмитриевны, - бочки из-под свежего цемента. (23) И где они, черти,

6)

Часть 2

11. Какое название наиболее точно отражает содержание этого текста?
1. Прогулка
 2. Создатель мощного оружия
 3. Дело, которому ты служишь
 4. Послевоенная разруха
12. Какой(-ие) тип(ы) речи преобладает (-ют) в этом тексте?
- 1) повествование и рассуждение
 - 2) описание и рассуждение
 - 3) повествование и описание
 - 4) повествование
13. Определите значение слова *агрессия* в данном тексте (предложение 6), воспользовавшись необходимым словарём (*можете использовать электронный вариант словаря*).
14. В каком значении употреблено слово *свежий* (предложение 22)?
- 1) Недавно добытый или приготовленный; не испортившийся. Свежее мясо. Свежее масло.
 - 2) Недавно или только что появившийся, возникший. Свежий след. Свежий снег, лёд.
 - 3) Не потерявший яркости, блеска, естественной здоровой окраски. Свежие краски.
 - 4) Чистый, не испорченный, не затхлый (о воде, воздухе).

15. Выпишите из предложений 5 - 8 фразеологизм.
16. Среди предложений 5 - 8 найдите бессоюзное (-ые) сложное (-ые) предложение (-ия), укажите его (их) номер (-а).
17. Из предложения 3 выпишите грамматическую основу.
18. Среди предложений 21 - 27 найдите такое, в котором есть уточняющее обстоятельство, укажите его номер.
19. Среди предложений 1 абзаца найдите то, которое связано с предыдущим с помощью личного местоимения, укажите его номер.
20. Кратко (3-4 предложениями) ответьте на вопрос: какие качества отличали Игоря Васильевича Курчатова? Для этого снова внимательно перечитайте текст.