

**Пояснения к вариантам контрольных измерительных материалов внутренней системы оценки качества образования в АНО «СОШРО» г. Магнитогорска (диагностика предметных результатов за 1 полугодие) по технологии для 6 класса**

Варианты предназначены для того, чтобы дать представление о структуре будущих контрольных измерительных материалов внутренней системы оценки качества образования по технологии для 6 класса, количестве заданий, об их форме и уровне сложности.

**1. Назначение диагностической работы**

Работа предназначена для проведения процедуры диагностики предметных результатов за 1 полугодие индивидуальной общеобразовательной подготовки обучающихся по предмету «Технология (индустриальные технологии)» в 6 классе.

Объект оценивания: повторение изученного в 1 полугодии 6 класса.

Вид работы: контрольная работа

**2. Проверяемые планируемые результаты.**

Умение выбрать единственно правильный вариант ответа из трёх возможных при повторении разделов «Свойства древесины», «Этапы творческого проекта», «Устройство токарного станка по обработке древесины», «Графическая документация», «Резьба по дереву», «Инструменты для токарной обработки древесины»

Умение сформулировать ответы на вопросы самостоятельно, в виде слов, сочетания букв или цифр, и вписать в прямоугольник при повторении разделов «Пороки древесины», «Технология соединения брусков из древесины», «Токарная обработка древесины», «Инструменты для художественной обработки древесины»

Умение сформулировать полный ответ на поставленный вопрос в виде связного рассказа при повторении разделов «Графическая документация. Древесные материалы. Токарная обработка древесины. Способы соединения деталей.»

В контрольной работе проверяется учебный материал по технологии для 6 класса по следующим разделам:

**План (спецификация) контрольной работы**

№ задания	Уровень сложности	Максимальный балл	КЭС	Контролируемые элементы содержания
1	Базовый	1		<b>Дополнительно:</b> Свойства древесины
2	Базовый	1		<b>Дополнительно:</b> Этапы творческого проекта
3	Базовый	1		<b>Дополнительно:</b> Устройство токарного станка по обработке древесины
4	Базовый	1		<b>Дополнительно:</b> Графическая документация
5	Базовый	1		<b>Дополнительно:</b> Резьба по дереву
6	Базовый	1		<b>Дополнительно:</b> Инструменты для токарной обработки древесины
7	Базовый	3		<b>Дополнительно:</b> Пороки древесины
8	Базовый	3		<b>Дополнительно:</b> Технология соединения брусков из древесины
9	Базовый	3		<b>Дополнительно:</b> Токарная обработка древесины
10	Базовый	3		<b>Дополнительно:</b> Инструменты для художественной обработки древесины
11	Базовый	6		<b>Дополнительно:</b> Графическая документация. Древесные материалы. Токарная обработка древесины. Способы соединения деталей.

### Критерии оценки знаний учащихся по технологии по 3-х балльной системе

Баллы	Критерии оценки знаний
3	ответ полный и правильный (раскрыто содержание материала в объёме, предусмотренном программой), материал изложен в определенной логической последовательности
2	ответ полный и правильный; материал изложен в определенной логической последовательности, при этом допущены 2-3 недочёта существенно не искажившие основного содержания ответа,
1	ответ неполный или недостаточно раскрыто содержание материала, при этом допущена существенная ошибка, ответ неполный, несвязный или имелись затруднения в определении понятий
0	обнаружено незнание учебного материала, обучающийся не может раскрыть ни одного понятия.

### Критерии оценки знаний учащихся по технологии по 6-ти балльной системе

Баллы	Критерии оценки знаний
6	ответ полный и правильный (раскрыто содержание материала в объёме, предусмотренном программой), материал изложен в определенной логической последовательности, литературным языком
5	ответ полный и правильный; материал изложен в определенной логической последовательности, при этом допущены 1-2 недочёта при освещении не искажившие основного содержания ответа
4	ответ в основном правильный, учебный материал усвоен и изложен, но допущены незначительные ошибки при его изложении существенно не искажившие основного содержания ответа
3	ответ недостаточно полный или недостаточно полно раскрыто содержание материала, или при этом допущена существенная ошибка
2	ответ неполный или недостаточно раскрыто содержание материала, при этом допущена существенная ошибка, ответ неполный, несвязный или имелись затруднения в определении понятий
1	при ответе не раскрыто обучающимся основное содержание учебного материала, обнаружено незнание или непонимание большей или наиболее важной части учебного материала или допущены существенные ошибки
0	обнаружено незнание учебного материала, обучающийся не может раскрыть ни одного понятия

Уровень сложности задания	Тип задания
Б – базовый	ВО – задание с выбором ответа
П – повышенный	КО – задание с кратким открытым ответом
В – высокий	РО – задание с развёрнутым открытым ответом

**3. Перевод отметки в балльную оценку осуществляется по следующей схеме:**

Качество освоения программы	Уровень достижений	Отметка в балльной шкале
90-100%	высокий	«5»
70-89%	повышенный	«4»
50-69%	базовый	«3»
менее 50%	не достиг базового уровня	«2»

**Итоговая оценка за контрольную работу выставляется в соответствии со следующей шкалой перевода:**

Суммарный балл за работу	% выполнения	Отметка по 5-балльной шкале
0-11	менее 50%	«2»
12-16	50-69%	«3»
17-21	70-89%	«4»
22-24	90-100%	«5»

**Демонстрационный вариант контрольной работы за I полугодие**  
**Инструкция по выполнению работы**

*Контрольная работа состоит из трёх частей, включающих 11 заданий. На выполнение заданий отводится 45 минут. Задания необходимо выполнять на отдельных бланках для ответов.*

**Итоговая оценка за контрольную работу выставляется в соответствии со следующей шкалой перевода:**

Суммарный балл за работу	% выполнения	Отметка по 5-балльной шкале
0-11	менее 50%	«2»
12-16	50-69%	«3»
17-21	70-89%	«4»
22-24	90-100%	«5»

*Часть 1 включает 6 заданий. К каждому заданию даётся 3 варианта ответа, только один из них правильный.*

**А 1** Какие свойства древесины не относятся к физическим:

1. Плотность
2. Влажность
3. Упругость

**А 2** Какие действия включает в себя поисковый этап творческого проекта:

1. Составление пояснительной записки к творческому проекту
2. Выбор темы творческого проекта
3. Изготовление объекта творческого проекта

**А 3** Выберите приспособление для закрепления заготовок большого диаметра и малой длины на токарном станке по дереву:



Приспособления для закрепления заготовок: *а* – патрон; *б* – трезубец; *в* – планшайба

**А 4** Сборочный чертёж, это:

1. документ, содержащий изображение сборочной единицы и другие данные, необходимые для ее сборки (изготовления) и контроля
2. изображение изделия, выполненное без применения чертежных инструментов, без точного соблюдения масштаба, но с соблюдением пропорций между отдельными элементами деталей
3. объемное изображение, выполненное от руки без чертежных инструментов в котором примерно выдержанны пропорции детали, и где видны сразу три стороны детали или изделия

**А 5** К какому виду резьбы относится геометрическая резьба:

1. Плосковыемчатая
2. Рельефная
3. Скульптурная

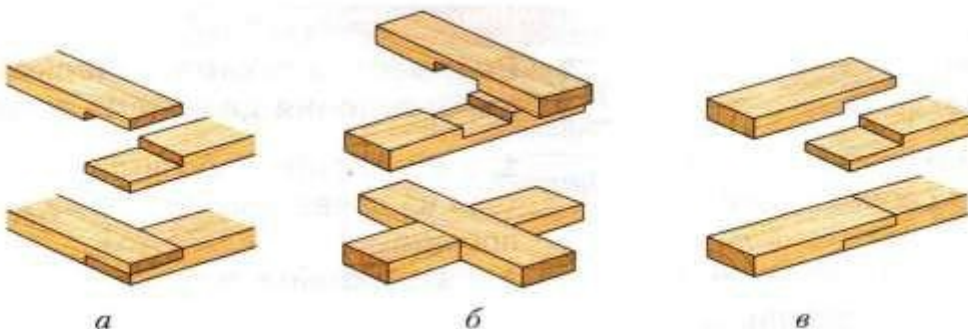
**А 6** К инструментам для токарной обработки древесины относят:

1. Ножницы слесарные
2. Ручные токарные резцы
3. Рубанок, шерхебель, фуганок

*Часть 2 состоит из 4 заданий. Ответы к этим заданиям необходимо сформулировать самостоятельно, в виде слов, сочетания букв или цифр и т.д., и вписать в прямоугольник.*

**В 1** Перечислите не менее 3-х пороков древесины.

**В 2** Соотнести название соединения брусков с его изображением:



1. Прямое с прямым стыком	2. Угловое с прямым стыком	3. Крестовое
---------------------------	----------------------------	--------------

**В 3** Верны ли утверждения:

Утверждение	Да	Нет
1. Подручники токарных станков по древесине предназначены для надёжного удержания рабочего инструмента (ручного токарного резца) во время работы		
2. Фасонные поверхности обрабатываемой заготовки обрабатываются специальными фигурными резцами		
3. Расстояние между внутренним краем подручника и обрабатываемой поверхностью детали должна быть более 10 мм		
4. Растачивание внутренней поверхности заготовки осуществляется ручным токарным резцом с прямой рабочей поверхностью		
5. Задняя бабка токарного станка по древесине предназначена для надёжного закрепления длинномерных заготовок, свёрл и центров		

**В 4** Перечисли известные тебе инструменты для художественной обработки древесины

***Часть 3** включает 1 задание с развёрнутым открытым ответом. Это задание требует полного ответа на поставленные вопросы в виде связного рассказа.*

**С 1** Графически изобрази подсвечник. Предложи материал для его изготовления на токарном станке по древесине и способы соединения деталей. Обоснуй свой выбор.