

РУССКИЙ ЯЗЫК
9 КЛАСС
КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА ПО ТЕМЕ «СЛОЖНОПОДЧИНЕННЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ»

Спецификация

1. Назначение диагностической работы

Работа предназначена для проведения процедуры диагностики предметных результатов обучающихся по теме «Сложноподчиненные предложения» в 9 классе.

Объект оценивания: знания, умения и навыки, полученные в ходе изучения темы «Сложноподчиненные предложения».

Вид работы: контрольная работа проводится в форме теста и включает в себя 15 заданий. Проверяемые планируемые результаты.

Умение давать морфологический анализ слова, опознавать и характеризовать подчинительный союз, производить синтаксический анализ простого и сложного предложения, опознавать сложноподчиненное предложение, расставлять знаки препинания в сложноподчиненном, простом осложненном предложении, конструировать СПП по заданной схеме, определять виды придаточных.

В контрольной работе проверяется учебный материал по русскому языку для 9 класса по следующим разделам:

№ задания	Уровень сложности	Максимальный балл	КЭС	Контролируемые элементы содержания
1.	Базовый	1	5.8	Сложное предложение Дополнительно: Определение места придаточного предложения
2.	Базовый	1	5.12 5.13	Синтаксический анализ простого предложения, Синтаксический анализ сложного предложения Дополнительно: Синонимическая замена ПП с причастным оборотом на СПП
3.	Базовый	1	5.13	Синтаксический анализ сложного предложения Дополнительно: Конструирование СПП
4.	Базовый	1	5.13	Синтаксический анализ сложного предложения Дополнительно: Синонимическая замена ССП на СПП
5.	Базовый	1	5.8	Сложное предложение Дополнительно: Определение вида придаточного предложения

6.	Базовый	1	5.8	Сложное предложение
7.	Базовый	1	5.14	Синтаксический анализ (обобщение) Дополнительно: Схема предложения
8.	Базовый	1	5.14	Синтаксический анализ (обобщение) Дополнительно: Схема предложения
9.	Базовый	1	7.12	Знаки препинания в сложноподчиненном предложении
10.	Базовый	1	7.19	Пунктуационный анализ
11.	Базовый	1	7.12	Знаки препинания в сложноподчиненном предложении
12.	Повышенный	2	5.8 7.12	Сложное предложение Знаки препинания в сложноподчиненном предложении Дополнительно: Конструирование предложений
13.	Повышенный	8	5.8, 7.12	Сложное предложение, Знаки препинания в сложноподчиненном предложении Дополнительно: Конструирование СПП, определение вида придаточных
14.	Базовый	1	7.12	Знаки препинания в сложноподчиненном предложении
15.	Базовый	1	5.10, 7.12, 7.19	Сложные предложения с разными видами связи между частями, Знаки препинания в сложноподчиненном предложении, Пунктуационный анализ Дополнительно: СПП с несколькими придаточными

На выполнение контрольной работы отводится 40 минут.

Критерии оценивания

За задания все задания, кроме 12 и 13, обучающийся получает 1 балл, если ответ соответствует эталону, и 0 баллов, если не соответствует. За задание 12 обучающийся получает по 1 баллу за каждое верно записанное предложение (2 балла максимум), за задание 13 - по 1 баллу за каждое верно записанное предложение и по 1 баллу за каждый верно указанный вид придаточного. При выполнении заданий учитывается грамотность записи ответов:

- если при записи ответов на задания обучающийся допустил одну орфографическую ошибку, то от общего количества баллов отнимается 1 балл
- если при записи ответов на задания обучающийся допустил две орфографические ошибки, то от общего количества баллов отнимается 2 балла и т.д.

3. Перевод отметки в балльную оценку	Уровень достижений	Отметка в балльной
Качество освоения программы		шкале
90-100%	высокий	«5»
70-89%	повышенный	«4»
50-69%	базовый	«3»
менее 50%	не достиг базового уровня	«2»

Рекомендации по переводу баллов в 5-балльную шкалу ²		3	4	5
Отметка по пятибалльной				
Первичный балл	0-10	11-16	17-20	21-23

Демонстрационный вариант контрольной работы по теме «Сложноподчиненные предложения»
9 класс

1. Найдите сложноподчиненное предложение.

- А. Грачи давно расхаживали по двору, скворцы и жаворонки тоже прилетели.
- Б. В Мещерском крае нет никаких богатств, кроме лесов, лугов и прозрачного воздуха.
- В. Живопись Левитана, как считают искусствоведы, отражает неброскую красоту средней полосы России.
- Г. В ком добра нет, в том правды мало.

2. Прочитайте предложение **Только исследуя какой-нибудь клочок нашей земли, можно понять, как мы сердцем привязаны к каждой ее тропинке, роднику и даже робкому попискиванию лесной пичуги.** Придаточное предложение в нем стоит...

- А. перед главным предложением
- Б. после главного предложения
- В. в середине главного предложения

3. Сделайте синонимическую замену простого предложения с причастным оборотом сложноподчиненным предложением.

На речной пойме, заливаемой в половодье, бывают богатые урожаи кукурузы.

4. Составьте из двух простых предложений сложное с придаточным времени.

Я учился в школе. Мой брат уже работал на заводе.

5. Сделайте синонимическую замену сложносочиненного предложения сложноподчиненным с придаточным уступительным.

На севере суровый климат, но там произрастает много редких растений.

6. Определите вид придаточного обстоятельственного в сложноподчиненном предложении **Когда командир не робеет, бойцы за ним в огонь и в воду пойдут.**

- А. придаточное сравнительное
- Б. придаточное условия
- В. придаточное времени

7. Найдите среди данных предложений сложноподчиненное с придаточным места.

- А. Я рассказал, где прошло мое детство.
- Б. Я поехал туда, где прошло мое детство.
- В. Я побывал в городе, где прошло мое детство.

8. Какое предложение соответствует схеме: (), [], ()?

А. Чем больше знает человек, тем сильнее он видит поэзию земли там, где ее никогда не найдет человек, обладающий скудными знаниями.

Б. Труд составляет самую крепкую и надежную связь между тем человеком, который трудится, и тем обществом, на пользу которого направлен этот труд.

9.Какая схема соответствует предложению: Внимательно прочитав все написанное Пришвиным, убеждаешься, что он не успел рассказать нам и сотой доли того, что превосходно видел и знали.
А. [], (), (). Б. [], [], (), ().

10. В каком предложении допущена пунктуационная ошибка?

А. В то время как мы готовили материалы экспедиции, начальник отряда договаривался с проводниками.

Б. Слышно было, как над полем пел жаворонок и как вдали куковала кукушка.

В. Я ждал ее рассказа и молчал, боясь, что если я спрошу ее о чем-либо, она опять отвлечется в сторону.

11. Спишите предложение, расставьте знаки препинания.

Умение сказать именно то что нужно и именно так чтобы нас слушали и понимали есть без сомнения великое умение которое дается очень немногим и которым никто не имеет права пренебрегать.

12. Придумайте начала и запишите полученные предложения.

А. . . что чуть не упал в воду.
Б. . . будто долго жила в Англии.

13. Допишите сложноподчиненное предложение. Укажите вид придаточного.

А. Узнайте, пожалуйста,.

Б. С тех пор как мы поселились у озера,,

В. Девушка так мило улыбалась,,

Г. Мне нравятся песни,

14. В приведённых ниже предложениях из прочитанного текста пронумерованы все запятые. Выпишите цифру, обозначающую запятую между частями сложного предложения, связанными подчинительной связью.

Постукивая палкой,(1) к черёмухе подходил сутулый,(2) худой старик. Сняв шляпу,(3) он прислонился к стволу и словно задремал. Мне было слышно,(4) как он дышит,(5) по-старчески посапывая.

Я отодвинулся и тут заметил ещё двух человек. Они стояли,(6) прижавшись друг к другу,(7) - молоденький парень и девушка.

15. Среди предложений 13—19 найдите сложное предложение с неоднородным (параллельным) подчинением придаточных. Напишите номер этого предложения.

(12)Пять лет Оля держала внутри это чувство, стараясь ничем не выдать себя. (13)Как среднюю школу окончили, так больше половины одноклассников разъехались кто куда, а он до последнего класса учился, бередил ей душу. (14)Нравилось ей в нём всё: мужественность какая-то, ещё лёгкость к жизни, весёлость. (15)Оля-то девочка замкнутая, чрезмерно серьёзная. (16)Не умела она на публике выступать, вперёд никогда не лезла, предпочитала скромное место в последнем ряду. (17)А Сашка не такой - он прикольный, смешной. (18)Анекдоты рассказывал так, что все до колик хохотали, в самодеятельности участвовал, где ему всегда главные роли давали. (19)Потому и решился в театральный поступать.