

**Литературное чтение**  
**Полугодовая контрольная работа**  
**Проверка техники чтения**  
**2 класс**  
**Спецификация**

**1. Назначение контрольной работы**

**Цель:** определить уровень сформированности у обучающихся навыков техники чтения на конец первого полугодия 2 класса.

**Задачи:**

- определить уровень владения умениями и навыками сознательного, правильного, чтения;
- используя полученные результаты провести диагностику техники чтения.

**2. Планируемые результаты:**

- Проверить сформированность умения читать осознанно, правильно, выразительно целыми словами и словосочетаниями.
- Осознанность общего смысла и содержания прочитанного текста.
- Умение использовать паузы, соответствующие знакам препинания, интонации, передающие характерные особенности героев.
- Понимать смысл заглавия произведения; выбирать наиболее подходящее заглавие из данных; самостоятельно озаглавливать текст.
- Выбирать наиболее точную формулировку главной мысли из ряда данных.
- Размышлять о характере и поступках героя.
- Умение пересказать прочитанный текст

**3. Структура работы.**

Для проверки навыка чтения вслух подбираются доступные по лексике и содержанию незнакомые тексты.

*В ходе фронтального опроса:* проверяются умения: определять тему и главную мысль произведения; составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст; оценивать события, героев произведения; приводить примеры произведений фольклора, различать жанры художественной литературы, определенные программой; высказывать оценочные суждения о прочитанном произведении.

**4. Система оценивания контрольной работы.**

Качество освоения	Критерии оценки	На конец первого полугодия
90% -100%	Оптимальный (освоил)	больше 55 слов
75% -89%	Допустимый (освоил)	40 - 55 слов
50% - 74 %	Критический (освоил)	25-39 слов
49% и менее	Недопустимый (не освоил)	Менее 25 слов

**«Оптимальный уровень»** , если ученик :

- понимает содержание прочитанного, отчетливо произносит звуки, слова, не допускает искажений, замен, перестановок букв и слогов в словах; читает правильно, плавно по слогам с постепенным переходом на чтение целыми словами
- верно ставит ударение в словах, соблюдает интонацию, соответствующую знакам препинания в конце предложения;
- умеет правильно ответить на вопрос учителя и последовательно передать содержание сюжетного рассказа, сказки и иллюстрации к тексту; твердо знает наизусть текст стихотворения и читает его выразительно.

**«Допустимый уровень»**, если ученик:

- понимает содержание прочитанного; читает плавно по слогам, отдельные слова прочитывает целиком;
- допускает при чтении 1-2 ошибки в словах (повтор слов, слогов, замены и др.) при соблюдении интонации конца предложения;
- правильно отвечает на вопросы учителя, но допускает речевые неточности, которые исправляет самостоятельно или с небольшой помощью учителя;

**«Критический уровень»**, если ученик:

- осваивает содержание прочитанного только с помощью вопросов учителя;
- читает отрывисто по слогам, темп чтения - не менее 10 слов в минуту (1 полугодие);
- допускает при чтении 3-5 ошибок на замену, пропуск, перестановку букв, слогов; не соблюдает паузы между словами и предложениями;
- пересказывает текст, нарушая последовательность, допускает речевые ошибки и исправляет их только с помощью учителя;

**«Недопустимый уровень»**, если ученик:

- читает по буквам, темп чтения - менее 25 слов в минуту; не понимает содержание прочитанного; не воспроизводит текст по вопросам учителя;
- при чтении наизусть нарушает последовательность, не полностью воспроизводит текст прочитанного.

В 1 полугодии неудовлетворительные оценки по чтению не выставляются; во II полугодии они выставляются в тех редких случаях, когда ученик устойчиво испытывает большие трудности в усвоении программы начальных классов.

### ***Классификация ошибок и недочетов, влияющих на снижение оценки при чтении***

*Ошибки:*

- искажения читаемых слов (замена, перестановка, пропуски или добавления букв, слогов, слов);
- неправильная постановка ударений (более 2);
- чтение всего текста без смысловых пауз, нарушение темпа и четкости произношения слов при чтении вслух;
- непонимание общего смысла прочитанного текста за установленное время чтения;
- неправильные ответы на вопросы по содержанию текста;
- неумение выделить основную мысль прочитанного;
- неумение найти в тексте слова и выражения, подтверждающие понимание основного содержания прочитанного;
- нарушение при пересказе последовательности событий в произведении;
- нетвердое знание наизусть подготовленного текста;
- монотонность чтения, отсутствие средств выразительности.

*Недочеты:*

- не более двух неправильных ударений;

- отдельные нарушения смысловых пауз, темпа и четкости произношения слов при чтении вслух;
- осознание прочитанного текста за время, немного превышающее установленное;
- неточности при формулировке основной мысли произведения
- нецелесообразность использования средств выразительности, недостаточная выразительность при передаче характера персонажа.

### **Демонстрационный вариант**

#### **Тексты для чтения**

Сила не право.

Прибежал Миша в сад, выхватил у своей маленькой сестры Тани куклу и поскакал с куклой по саду верхом на палочке. Таня стояла и плакала.

Выбежал из дому старший брат Сережа. Сереже показалось весело возить куклу по саду, и он отнял у Миши куклу и лошадь.

Миша побежал жаловаться отцу; а отец сидел у окна и все видел.

(57 слов.) К. Ушинский.

Вопросы

1. Почему плакала Таня?
2. Что сделал старший брат Сережа? Как он должен был поступить? А как бы вы поступили на месте Сережи?
3. Как вы думаете, что сказал Мише отец?
4. Почему неправы оба мальчика?
5. Почему у рассказа такое название?

Может ли дерево взлететь?

(Сказка).

Росло в лесу молодое дерево. В один прекрасный день дереву захотелось летать.

Старые деревья смеялись над ним. Ведь дерево не летает. Корни крепко держат его в земле.

Но гордое дерево все мечтало о полете.

И вот что случилось. Пришел лесоруб, срубил дерево. Столяр наделал из него планочки и дощечки.

Ребята смастерили из них легкие авиамodelи. И дерево взлетело.

(63 слова). По Дж. Родари.

Вопросы

1. Кто помог дереву взлететь?
2. Что сделал лесоруб?
3. Что сделал столяр?
4. Как сказано про работу ребят?
5. Что значит слово «смастерили»?
6. Зачем ребята мастерят авиамodelи?

Русская смекалка.

Давно это было. Чистили дорогу в горах. В узком месте лежал огромный камень. Как его убрать?

Не знали тогда подъемных кранов. Не было могучих машин. Только сотня лошадей могла увезти камень.

Но простой крестьянин взялся один убрать камень. Подкопал он лопатой яму под самый камень. Камень и рухнул в яму.

Подровнял мужик землю— и дорога готова- Вот так просто русский человек трудное дело сделал.

(67 слов.) По В.Далю.

Вопросы

1. Из чего видно, что дело было трудное?
2. Как справился крестьянин с этим делом?
3. Объясните смысл названия рассказа.