

Литературное чтение
Итоговая контрольная работа
2 класс
Спецификация

1. Назначение контрольной работы

Работа предназначена для проведения процедуры текущей диагностики индивидуальной общеобразовательной подготовки обучающихся по предмету «Литературное чтение» во 2 классе.

Объект оценивания: повторение изученного во 2 классе.

2. Проверяемые планируемые результаты.

- 1) читать со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного
- 2) ориентироваться в содержании текста; использовать различные виды чтения.
- 3) умение определить на основе проведенного смыслового анализа чувства главных героев.
- 4) уметь использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни.
- 5) Осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения и развития.
- 6) отличать на практическом уровне прозаический текст от стихотворного.
- 7) Различать художественные произведения разных жанров.
- 8) создание собственного текста на основе художественного произведения

В контрольной работе проверяется учебный материал по литературному чтению для 2 класса по следующим разделам:

1. Чтение
2. Работа с текстом
3. Литературоведческая пропедевтика
4. Чтение: работа с информацией

3. План контрольной работы.

| № задан ия. | Уровень сложности | Максима льный балл | КПУ | Проверяемые умения |
|-------------------|----------------------|--------------------------|------------------|--|
| | | | КЭС | Контролируемые элементы содержания |
| 1 | базовый | 2 | 1.3.1. | Читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста произведения. |
| | | | 1.2.1 | Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению. |
| 2 | базовый | 2 | 1.7.3. 1.7.8. | Определять героев произведения Находить в тексте требуемую информацию, заданную в явном виде. |
| | | | 3.7 | Сказки (о животных, бытовые, волшебные) |
| 3 | базовый | 2 | 1.7.8. | Находить в тексте требуемую информацию, заданную в явном виде. |

| | | | | |
|---|----------------|---|--------|---|
| | | | 3.7 | Сказки (о животных, бытовые, волшебные) |
| 4 | Повышенны й | 2 | 4.1. | Создавать по аналогии собственный текст в жанре сказки |
| | | | 1.7.7. | Озаглавливать текст, передавая в заголовке главную мысль. |
| | | | 1.8.8. | Сочинение - как продолжение прочитанного произведения |

4. Система оценивания контрольной работы.

Для оценки выполнения каждого задания работы используется двухбалльная система:

2 балла – задание выполнено в полном объеме и правильно

1 балл – задание выполнено частично или с некоторыми ошибками

0 баллов – неверный ответ или отказ от выполнения задания.

Максимальное количество баллов, которые ученик может получить за работу – 8.

| Задание | Критерии оценивания |
|---------|--|
| 1 | <p>2 балла: умение применять «правила взрослого чтения»</p> <ul style="list-style-type: none"> – делить высказывание на синтагмы (речевые звенья) – обозначать знаками /, // паузы между ними. – в каждой синтагме выделять ключевые слова <p>1 балл: задание выполнено частично, обучающейся решает поставленную задачу, но не совсем точно доказывает свою мысль, допускает неточности.</p> <p>0 баллов: во всех остальных случаях</p> |
| 2 | <p>2 балла: Даны ответы на вопросы.</p> <ul style="list-style-type: none"> – О чем рассказывается в произведении? – Какой показана в произведении царица? – Что попросила царица у царя к празднику? <p>1 балл: задание выполнено частично, обучающейся решает поставленную задачу, но не совсем точно доказывает свою мысль, допускает неточности.</p> <p>0 баллов: во всех остальных случаях</p> |
| 3 | <p>2 балла: - Определен жанр произведения и дано объяснение.</p> <p>1 балл: задание выполнено частично, обучающейся решает поставленную задачу, но не совсем точно доказывает свою мысль, допускает неточности.</p> <p>0 баллов: во всех остальных случаях</p> |
| 4 | <p>2 балла: - Написано продолжение произведения и произведение озаглавлено.</p> <p>1 балл: задание выполнено частично, обучающейся решает поставленную задачу, но не совсем точно доказывает свою мысль, допускает неточности.</p> <p>0 баллов: во всех остальных случаях</p> |

5. Критерии оценивания

| Качество освоения | Критерии оценки | Количество баллов. |
|-------------------|--------------------------|--------------------|
| 90% -100% | Оптимальный (освоил) | 8-7 |
| 75% -89% | Допустимый (освоил) | 6-5 |
| 50% - 74 % | Критический (освоил) | 4-3 |
| 49% и менее | Недопустимый (не освоил) | 2-0 |

Итоговая контрольная работа
2 класс
Демонстрационный вариант

Инструкция по выполнению работы

Контрольная работа состоит из 4 заданий.

На выполнение контрольной работы отводится 40 минут.

За верное выполнение каждого задания участник получает по два балла.

За частичный ответ -1 балл; За неверный ответ или его отсутствие – 0 баллов.

Баллы, полученные за выполнение задания, суммируются. Постарайся выполнить как можно больше заданий и набрать наибольшее количество баллов.

Желаем удачи!

Задание 1.

1. Прочитай текст.

Случилось это в те стародавние времена, когда на Руси были цари, лошадей запрягали в кареты, пряжу пряли на прялках, а ткани ткали вручную на станках. Жил-поживал в старинной Москве царь со своей женой. Вот задумал как-то раз царь устроить царский праздник с балом. Приходит к нему царица и говорит:

- Хочу к празднику новое платье. Да не какое-нибудь, а самое красивое. И не просто красивое, а необыкновенное. Чтобы ни у кого такого не было.

Сказала, ножкой топнула и ушла в свои покои. А царь задумался: где же взять такое платье?

Ирина Никитина.

2. Подели каждое высказывание на синтагмы (речевые звенья).

3. Обозначь знаками /, // паузы между ними.

4. В каждой синтагме выдели ключевые слова .

Задание 2. Ответь на вопросы.

1. О чем рассказывается в произведении?

2. Какой показана в произведении царица?

3. Что попросила царица у царя к празднику?

Задание 3. К какому жанру относится произведение? Почему?

Задание 4.

1. Сочини продолжение этого произведения. Запиши его.
2. Озаглавь свой текст.

This image shows a blank sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and extend across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.