

Изобразительное искусство

7 класс

Контрольная работа за 1 полугодие

Спецификация

1. Назначение диагностической работы

Работа предназначена для проведения процедуры текущей диагностики индивидуальной общеобразовательной подготовки обучающихся по предмету «Изобразительное искусство» в 7 классе.

Объект оценивания: повторение изученного в первом полугодии 7 класса.

Вид работы: тестирование и выполнение творческой работы.

2. Проверяемые планируемые результаты.

- Знать виды изобразительного искусства.
- Знание Русских сооружений.
- Знание элементов архитектурной постройки Русской избы.
- Уметь выполнять рисунок по заданным критериям.
- Видеть цвета подходящие по смыслу.
- Правильно за компоновать лист.

Каждый вариант контрольно-измерительных материалов состоит из 2 частей и включает в себя 4 задания

Часть 1 содержит 3 задания с выбором и записью номера правильного ответа

Часть 2 содержит 1 задание, в котором необходимо выполнить творческую работу.

В контрольной работе представлены задания разных уровней сложности: базового, повышенного и высокого. Необходимые справочные материалы выдаются вместе с текстом контрольной работы.

На выполнение работы отводится 40 минут.

№ задания	Уровень сложности	Максимальный балл	КЭС	Контролируемые элементы содержания	Отметка для	
					удаления задания	Редактировать задание
1	Базовый	3		Дополнительно: Сопоставить художественные понятия	<input type="checkbox"/>	
2	Базовый	3		Дополнительно: Словарь архитектурных терминов	<input type="checkbox"/>	
3	Базовый	4		Дополнительно: История создания статуи	<input type="checkbox"/>	
4	Базовый	20		Дополнительно: Творческая часть: Выполнить эскиз оформления сцены-кулис, авансцены и предметов, которые должны присутствовать на сцене, используя разные техники: живописные, графические, смешанные.	<input type="checkbox"/>	

Критерии оценивания

I часть: за верное выполнение каждого тестового задания обучающийся получает по 3 и 4 балла. За неверный ответ или его отсутствие выставляется 0 баллов.

II часть: творческая работа (выполнение рисунка на заданную тему, с учетом всех художественных требований) за правильно выполненную работу обучающийся получает 20 баллов. За не выполненную работу выставляется 0 баллов.

Максимальное количество баллов за тестирование - 10.

Максимальное количество баллов за творческую работу - 20.

Максимальное количество баллов за полное выполнение заданий - 30 баллов

3. Перевод отметки в балльную оценку осуществляется по следующей схеме:

Отметка по пятибалльной системе	«2»	«3»	«4»	«5»
Первичный балл	0-14	15-19	20-24	25-30

**1 вариант контрольной работы за первое полугодие
по изобразительному искусству в 7 классе**

Часть 1.

1. Сопоставь значения художественных

терминов А) Авансцена Б) Аксессуары В)

Анимация

- 1) дополнительная к костюму, придающие ему законченный вид.
- 2) передняя, ближайшая к зрителям часть сцены. В качестве игровой площадки , часто используется в оперных и балетных спектаклях, а в драматических театрах служит чаще всего местом действия для небольших сцен перед закрытым занавесом.
- 3) искусственное представление движения в кино, на телевидении или в компьютерной графике.

2. Соотнеси названия архитектурной композиции с

городами А) Дворец ветров Б) Триумфальные ворота

В) Колонная здания Национального музея вилла Джулия

- 1) Рим
- 2) Джайпур
- 3) Москва

3. Статуя «Дискобол» создана

А) Пифагором Б) Лисиппом
В) Мироном Д) Микеланджело

Часть 2.

Практическая работа: Выполнить эскиз оформления сцены-кулис, авансцены и предметов, которые должны присутствовать на сцене, используя разные техники: живописные, графические, смешанные.