

Музыка
6 класс
Контрольная работа за 1 четверть

Спецификация

Варианты предназначены для того, чтобы дать представление о структуре будущих контрольных измерительных материалов внутришкольного мониторинга по музыке для __6__ класса, количестве заданий, об их форме и уровне сложности.

Назначение диагностической работы

Работа предназначена для проведения процедуры текущей диагностики индивидуальной общеобразовательной подготовки обучающихся по предмету «Музыка» в 6 классе. Объект оценивания: повторение изученного за 1 четверть в 6 классе.

Вид работы: тестирование и музыкальная викторина

Проверяемые планируемые результаты.

Знать творчество русских и зарубежных композиторов, особенности жанра «опера», разновидности певческих голосов, произведения русских и зарубежных композиторов, особенности вокальных и инструментальных жанров. Знать наиболее известные произведения золотого фонда мировой музыкальной культуры. Каждый вариант контрольно-измерительных материалов состоит из 2. частей и включает в себя 11 заданий

Часть 1 содержит 10 заданий с выбором и записью номера правильного ответа

Часть 2 содержит 5 задания, объединенных общим видом деятельности –определить на слух музыкальные произведения

Распределение заданий по разделам программы.

№	Раздел программы (содержательная линия)	Проверяемые умения
I	Музыка в жизни, жизнь в музыке	1.Биография русских и зарубежных композиторов 2.Творчество русских и зарубежных композиторов
	Музыкальное восприятие как умение слышать музыки размышлять о ней	3.Вокальные и инструментальные жанры 4.Портреты композиторов 5.Музыкальные термины
II	Музыкальная викторина	Знать наиболее известные произведения золотого фонда мировой музыкальной культуры

№ задания	Уровень сложности	Максимальный балл	КЭС	Контролируемые элементы содержания
1	Базовый	1		Роль литературы в создании музыкальных произведений
2	Базовый	1		Роль литературы в создании музыкальных произведений
3	Базовый	1		Творчество русских и зарубежных композиторов
4	Базовый	1		Творчество русских и зарубежных композиторов
5	Базовый	1		Творчество русских и зарубежных композиторов
6	Базовый	1		Творчество русских и зарубежных композиторов

7	Базовый	1		Портреты композиторов
8	Базовый	1		Особенности жанров музыки
9	Базовый	1		Особенности жанров музыки
10	Базовый	1		Вокальные и инструментальные жанры
11	Базовый	5		Знать наиболее известные произведения золотого фонда мировой музыкальной культуры

Критерии оценивания

I часть: за верное выполнение каждого тестового задания участник получает по 1 баллу. За неверный ответ или его отсутствие выставляется 0 баллов. Максимальный балл за I часть – 10 баллов.

II часть (музыкальная викторина) включает 5 музыкальных произведений: за каждое верно выбранное произведение участник получает по 1 балу. За неверный ответ или его отсутствие выставляется 0 баллов. Максимальный балл за II часть – 10 баллов

Максимальный балл за музыкальную викторину – 5 баллов Максимальный балл за все задания: 15 баллов На диагностику отводится 40 минут.

3. Перевод отметки в балльную оценку осуществляется по следующей схеме:

Качество освоения программы	Уровень достижений	Отметка в балльной шкале
90-100%	высокий	«5»
70-89%	повышенный	«4»
50-69%	базовый	«3»
менее 50%	не достиг базового уровня	«2»

Рекомендации по переводу баллов в 5-балльную шкалу

Отметка по Пятибалльной системе	2	3	4	5
Первичный балл	0-7	8-10	11-13	14-15

Демонстрационный вариант контрольной работы за 1 четверть по музыке 6 класс
1 вариант

I Задание: Рядом с номером вопроса поставь букву правильного ответа.

1. Кто из композиторов родился в Норвегии, в городе Берген?

- А) С.Рахманинов
- Б) Э.Григ
- С) В.Моцарт

2. Этот великий композитор родился в городе Воткинске, автор 103 романсов, 3 балетов и 11 опер.

- А) П.Чайковский
- Б) М.Глинка
- С) С.Рахманинов

3. Какой части нет в сюите «Пер Гюнт» Э.Грига?

- А) Вечер
- Б) В пещере горного короля
- С) Песня Сольвейг

4. Какой балет не сочинял П.Чайковский?

- А) Спящая красавица
- Б) Лебединое озеро
- С) Золушка

5. Произведение С.В.Рахманинова, которое поётся без слов?

- А) концерт №1
- Б) «Вокализ»
- С) Романс «Сирень»

6. Кому принадлежит романс «Благословляю вас, леса...»?

- А) С.Прокофьеву
- Б) П.Чайковскому
- С) Э.Григу

7. Жанр, относящийся к вокальным произведениям?

- А) Кантата
- Б) Симфония
- С) Прелюдия

8. Жанр, относящийся к инструментальным произведениям?

- А) Кантата
- Б) опера
- С) Сюита

9. Найди портрет С.Прокофьева?



А



Б



С

10. Это инструментальное произведение из нескольких частей объединённых общим замыслом?

- А) концерт
- Б) сюита
- С) симфония

II Задание: Послушай музыкальные фрагменты, определи на слух какое произведение звучит. Соотнести порядковый номер звучания с буквой, под которой написано название произведения.

- 1. А) «Песня Сольвейг» Э.Григ
- 2. Б) «Вокализ» С.Рахманинов
- 3. Г) Романс «Благословляю вас, леса» П.Чайковский
- 4. Д) «Танец Анитры» Э.Григ
- 5. Е) «Элегия» С.Рахманинов

