

Изобразительное искусство

7 класс

Входная контрольная работа

Спецификация

1. Назначение диагностической работы

Работа предназначена для проведения процедуры текущей диагностики индивидуальной общеобразовательной подготовки обучающихся по предмету «Изобразительное искусство» в 7 классе.

Объект оценивания: повторение изученного в 6 классе.

Вид работы: тестирование и выполнение творческой работы.

2. Проверяемые планируемые результаты.

- Знать виды изобразительного искусства.
- Знание жанров в изобразительном искусстве.
- Знание цветов в художественных росписях.
- Уметь выполнять рисунок по заданным критериям.
- Видеть цвета подходящие по смыслу.
- Правильно за компоновать лист.

Каждый вариант контрольно-измерительных материалов состоит из 2 частей и включает в себя 4 задания

Часть 1 содержит 3 задания с выбором и записью номера правильного ответа

Часть 2 содержит 1 задание, в котором необходимо выполнить творческую работу.

В контрольной работе представлены задания разных уровней сложности: базового, повышенного и высокого. Необходимые справочные материалы выдаются вместе с текстом контрольной работы.

На выполнение работы отводится 40 минут.

№ задания	Уровень сложности	Максимальный балл	КЭС	Контролируемые элементы содержания	Отметка для удаления задания	Редактировать задание
1	Базовый	3		Дополнительно: Воздушная перспектива	<input type="checkbox"/>	
2	Базовый	3		Дополнительно: Портрет в живописи	<input type="checkbox"/>	
3	Базовый	4		Дополнительно: Значение художественных терминов	<input type="checkbox"/>	
4	Базовый	20		Дополнительно: Творческая работа: Рисование с натуры осеннего букета графическим материалом.	<input type="checkbox"/>	

Критерии оценивания

I часть: за верное выполнение каждого тестового задания обучающийся получает по 3 и 4 балла. За неверный ответ или его отсутствие выставляется 0 баллов.

II часть: творческая работа (выполнение рисунка на заданную тему, с учетом всех художественных требований) за правильно выполненную работу обучающийся получает 20 баллов. За не выполненную работу выставляется 0 баллов.

Максимальное количество баллов за тестирование - 10.

Максимальное количество баллов за творческую работу - 20.

Максимальное количество баллов за полное выполнение заданий - 30 баллов

3. Перевод отметки в балльную оценку осуществляется по следующей схеме:

Отметка по пятибалльной системе	«2»	«3»	«4»	«5»
Первичный балл	0-14	15-19	20-24	25-30

Демонстрационный вариант входной контрольной работы по изобразительному искусству в 7 классе

Повторение изученного в 6 классе

1 вариант

Часть 1

1. Какую линию горизонта применила З. Серебрякова в своей картине "Беление холста".



- А) низкую линию горизонта
- Б) среднюю линию горизонта
- В) высокую линию горизонта

2. Сопоставь виды портретов:



- А) детский портрет

- Б) женский портрет
- В) автопортрет
- Г) военный портрет

3. Сопоставьте значения художественных терминов...

- А) Колонна
- Б) Атлант
- В) Апсида

- 1) выступ здания, полукруглой, граненой или прямоугольной в планке, перекрытой полукуполом или сомкнутым полусводам.
- 2) в греческой мифологии мифологий титан, брат Прометея, который держал на своих плечах небосвод. В архитектуре- мужская статуя, поддерживающая плечами перекрытие или портик.
- 3) вертикальная опора, обычно круглая в поперечном сечении (редко другой формы), архитектурно оформленный столб, несущий на себе тяжесть вышележащих частей.

Часть 2.

Практическая работа: Рисование с натуры осеннего букета графическим материалом.