

**История**  
**Контрольная работа**  
**по теме: «Древняя Греция»**  
**5 класс.**  
**Спецификация**

**1. Назначение контрольной работы.**

Контрольная работа предназначена для оценки качества исторического образования в 5 классе.

Задачи проведения контрольной работы:

- определить уровень усвоения содержания образования по истории;
- предоставить ученикам возможность самореализации в учебной деятельности;
- определить пути совершенствования, преподавания курса истории Древнего мира

**2. Проверяемые планируемые результаты.**

Ученик научится

- определять место исторических событий во времени, объяснять смысл основных хронологических понятий, терминов (тысячелетие, век, до н. э., н. э.);
- использовать историческую карту как источник информации о расселении человеческих общностей в эпохи первобытности и Древнего мира, расположении древних цивилизаций и государств, местах важнейших событий;
- проводить поиск информации в отрывках исторических текстов, материальных памятниках Древнего мира;
- описывать условия существования, основные занятия, образ жизни людей в древности, памятники древней культуры; рассказывать о событиях древней истории;
- раскрывать характерные, существенные черты: а) форм государственного устройства древних обществ (с использованием понятий «деспотия», «полис», «республика», «закон», империя», «метрополия», «колония» и др.); б) положения основных групп населения в древневосточных и античных обществах (правители и подданные, свободные и рабы); в) религиозных верований людей в древности;
- объяснять, в чём заключались назначение и художественные достоинства памятников древней культуры: архитектурных сооружений, предметов быта, произведений искусства;
- давать оценку наиболее значительным событиям и личностям древней истории.

**3. Характеристика оценочных материалов**

Контрольная работа состоит из 8 заданий с записью краткого ответа, из них: 6 заданий с ответом в виде числа или последовательности цифр, 1 задание с кратким ответом в виде слова, словосочетания, 1 задание с развернутым ответом в виде предложения.

В работе содержатся задания базового и повышенного уровней сложности.

На выполнение контрольной работы отводится 40 мин.

Для выполнения заданий дополнительного оборудования не требуется.

Выполнение задания в зависимости от типа и сложности оценивается разным количеством баллов.

Максимальный балл за выполнение всей контрольной работы – 14 баллов.

**4. План контрольной работы.**

Номер Задания.	Уровень.	Проверяемые элементы содержания курса.	Критерии оценивания.	
			Максимальный балл за правильный ответ.	Правильный ответ на демонстрационный вариант
1	Базовый	Древняя Греция	2	432
2	Повышенный	Древняя Греция	1	321
3	Повышенный	Древняя Греция	1	Филипп (II)
4	Базовый	Древняя Греция	2	452
5	Повышенный	Древняя Греция	1	13 24
6	Повышенный	Древняя Греция	2	245
7	Базовый	Древняя Греция	2	432
8	Базовый	Древняя Греция	3	Театр – Искусство изображения драматических произведений на сцене.
<p>Всего заданий – 8; по уровню сложности: Б – 4; П – 4.  Общее время выполнения работы – 40 минут.  Максимальный первичный балл – 14.</p>				

## 5. Система оценивания.

Полный правильный ответ на задания 2, 3, 5, оценивается 1 баллом; неполный, неверный ответ или его отсутствие – 0 баллов.

Полный правильный ответ на задания 1, 4, 6, 7 оценивается 2 баллами;

если допущена одна ошибка (в т.ч. отсутствует одна из цифр или имеется одна лишняя цифра) – 1 балл;

если допущено две и более ошибок (в т.ч. отсутствуют две и более цифры или имеются две и более лишних цифр) или ответ отсутствует – 0 баллов.

Полный правильный ответ на задания 8 оцениваются 3 баллами, если допущена одна ошибка (в т.ч. отсутствует один из трех элементов ответа) – 2 балла, если допущено две ошибки (в т.ч. отсутствует 2 из 3 элементов ответа) – 1 балл, если допущено три и более ошибок или ответ отсутствует – 0 баллов.

Полученные обучающимся баллы за выполнение всех заданий суммируются. Суммарный балл переводится в отметку по пятибалльной шкале с учётом рекомендуемой шкалы перевода:

Суммарный балл	% выполнения	Отметка по 5-балльной шкале
12-14	85-100	«5»
8-11	60-80	«4»
4-7	30-50	«3»
0-3	0-20	«2»

**Контрольная работа**  
**по теме: «Древняя Греция»**  
**5 класс**  
**Демонстрационный вариант**

Работа состоит из двух частей, включающих в себя 8 заданий.

На выполнение работы по истории отводится 1 час (45 минут).

Ответы к заданиям 1-7 записываются в виде цифры, слова (словосочетания) или последовательности цифр в поле ответа в тексте работы. Ответы к заданию 8 записываются в виде словосочетания или предложения.

При выполнении заданий можно пользоваться черновиком. Записи в черновике не учитываются при оценивании работы. В случае записи неверного ответа зачеркните его и запишите рядом новый.

Баллы, полученные Вами за выполненные задания, суммируются. Постарайтесь выполнить как можно больше заданий и набрать наибольшее количество баллов.

***Желаем успеха!***

**Задания 1–7 требуют ответа в виде цифры, последовательности цифр или слова (словосочетания), которые следует записать в поле ответа в тексте работы.**

- 1. Установите соответствие между событиями и годами: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.**

**СОБЫТИЯ**

- А) Марафонская битва
- Б) реформы Солона в Афинах
- В) битва при Гавгамелах

**ГОДЫ**

- 1) 480 г. до н.э.
- 2) 331 г. до н.э.
- 3) 594 г. до н.э.
- 4) 490 г. до н.э.
- 5) 301 г. до н.э.

*Запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.*

	А	Б	В
Ответ:			

- 2. Расположите в хронологической последовательности исторические события. Запишите цифры, которыми обозначены исторические события, в правильной последовательности в таблицу.**

- 1) смерть Александра Македонского
- 2) Пелопоннесская война
- 3) оборона Фермопил

Ответ:			
--------	--	--	--

- 3. Прочтите отрывок из текста древнего автора и назовите имя царя, пропущенное в тексте.**

«Александр смело подошел к Буцефалу, схватил его за узду и повернул головой против солнца. Он заметил, что конь пугается, видя перед собой колеблющуюся тень. Затем Александр легким прыжком вскочил на коня. Буцефал встал на дыбы, но всадник сидел крепко. Конь помчался по равнине и вскоре скрылся из глаз. \_\_\_\_\_ и его свита

были сильно встревожены, но вот они снова увидели возвращающегося Александра на взмыленном Буцефале. Конь уже слушался своего седока. \_\_\_\_\_ поцеловал сошедшего с коня Александра и сказал:

- Ищи, сын мой, царство по себе, ибо Македония для тебя слишком мала!»

Ответ: \_\_\_\_\_

4. Установите соответствие между процессами (явлениями, событиями) и фактами, относящимися к этим процессам (явлениям, событиям): к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

ПРОЦЕССЫ (ЯВЛЕНИЯ, СОБЫТИЯ)	ФАКТЫ
А) возвышение Македонии	1) вторжение дорийцев в Грецию
Б) Греко-персидские войны	2) основание Пантикапея
В) Великая греческая колонизация	3) избрание архонтом Солона
	4) битва при Херонее
	5) переправка войск Ксеркса через Геллеспонт

Запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.

Ответ:	А	Б	В

5. Сравните устройство Спарты и Афин. Выберите и запишите в первую колонку порядковые номера черт сходства, а во вторую – порядковые номера черт различия.

- 1) труд рабов
- 2) крепостные стены
- 3) народное собрание
- 4) два царя

Ответ:	Черты сходства	Черты различия

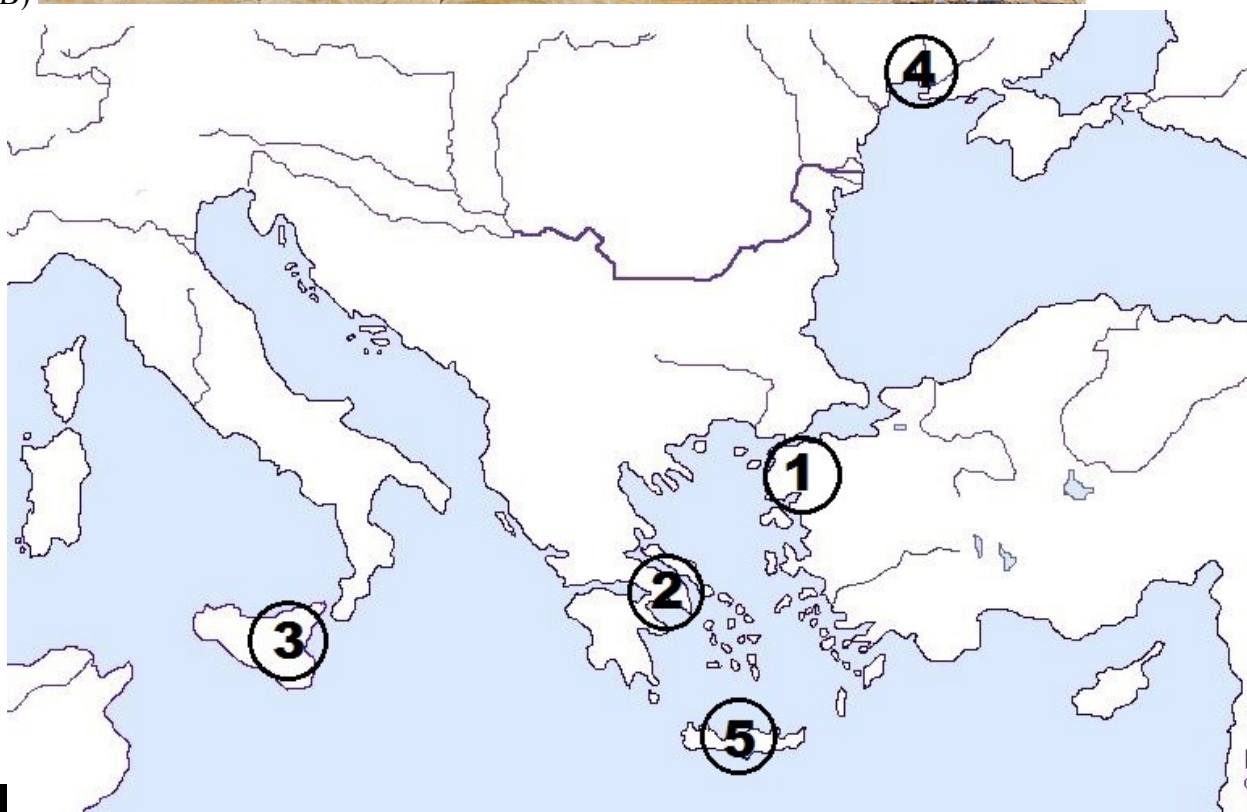
6. Установите соответствие между археологическими памятниками и местами их расположения, обозначенными цифрами на карте: к каждому памятнику архитектуры, обозначенному буквой, подберите соответствующую цифру на карте.







В)



Ответ:	А	Б	В

7. Установите соответствие между произведениями искусства и их авторами: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

ПРОИЗВЕДЕНИЯ ИСКУССТВА

- А) «Илиада»  
Б) «Дискобол»  
В) «Персы»

АВТОРЫ

- 1) Пракситель  
2) Эсхил  
3) Мирон

- 4) Гомер
- 5) Платон

*Запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.*

Ответ:	А	Б	В

**Задание 8 требует ответа в виде слова (словосочетания) или предложения, которые следует записать в поле ответа в тексте работы**

**8. Ниже приведён перечень терминов. Подберите для них обобщающий термин**

1) комедия; 2) актер; 3) сцене; 4) оркестре; 5) трагедия.

*Запишите термин и дайте ему определение*

---

---

---