

# Изобразительное искусство

## 2 класс

### Входная контрольная работа

#### Спецификация

##### 1. Назначение контрольной работы

Работа предназначена для проведения процедуры текущей диагностики индивидуальной общеобразовательной подготовки обучающихся по предмету «Изобразительное искусство» во 2 классе.

Объект оценивания: повторение изученного в 1 классе.

Вид работы: тестирование и выполнение творческой работы.

##### 2. Проверяемые планируемые результаты. Общие требования к процедуре проведения контрольной работы

- Знание художественных материалов.
- Знать художников и их творчество.
- Знать и понимать художественные термины.
- Умение использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни.
- Уметь выполнять рисунок по заданным критериям.
- Умение правильно за компоновать лист.
- Умение владеть цветовой гаммой.

Каждый вариант контрольно-измерительных материалов состоит из 2 частей и включает в себя 4 задания

Часть 1 содержит 3 задания с выбором и записью номера правильного ответа

Часть 2 содержит 1 задание, в котором необходимо выполнить творческую работу.

В контрольной работе представлены задания разных уровней сложности: базового, повышенного и высокого. Необходимые справочные материалы выдаются вместе с текстом контрольной работы.

На выполнение работы отводится 40 минут.

№ задания	Уровень сложности	Максимальный балл	КЭС	Контролируемые элементы содержания	Отметка для удаления задания	Редактировать задание
1	Базовый	3		Дополнительно: Художественные материалы	<input type="checkbox"/>	
2	Базовый	3		Дополнительно: Художники по жанрам изобразительного искусства	<input type="checkbox"/>	
3	Базовый	4		Дополнительно: Термины в изобразительном искусстве	<input type="checkbox"/>	
4	Базовый	20		Дополнительно: Творческая работа: нарисуй этюд "Осень"	<input type="checkbox"/>	

Критерии оценивания I часть: за верное выполнение каждого тестового задания обучающийся получает по 3 и 4 балла.

За неверный ответ или его отсутствие выставляется 0 баллов.

II часть: творческая работа (выполнение рисунка на заданную тему, с учетом всех художественных требований) за правильно выполненную работу обучающийся получает 20 баллов. За не выполненную работу выставляется 0 баллов.

Максимальное количество баллов за тестирование - 10. Максимальное количество баллов за творческую работу - 20.

**Максимальное количество баллов за полное выполнение заданий -30.**

«Оптимальный» - 25-30 баллов

«Достаточный» - 20-24 баллов

«Критический» - 15-19 баллов

«Недопустимый» - 0-14 баллов

**3. Перевод отметки в балльную оценку осуществляется по следующей схеме:**

<b>Качество освоения программы</b>	<b>Уровень достижений</b>
<b>90-100%</b>	<b>оптимальный</b>
<b>70-89%</b>	<b>достаточный</b>
<b>50-69%</b>	<b>критический</b>
<b>менее 50%</b>	<b>недопустимый</b>

Оптимальный, достаточный, критический уровень соответствуют показателю «освоено»,

недопустимый – «не освоено»

**Демонстрационный вариант входной контрольной работы по изобразительному искусству во 2 классе**

Повторение изученного в 1 классе  
**1 вариант**

**Часть 1.**

**1. Художественные материалы не являются**

- А) Кисти
- Б) Пластилин
- В) Формат
- Г) Краски
- Д) Пила

**2. Художник живописец это ....**

- А) Художник, который работает красками.
- Б) Художник, который лепит.
- В) Художник, который рисует графическим материалом.

**3. Аппликация это...**

- А) создания картин карандашом, фломастером, тушью, мелками.
- Б) создания картин красками на холсте, на стене (настенная роспись).
- В) расположение предметов на картине. Композиция помогает лучше передать замысел художника.
- Г) создание изображения из кусочков цветной бумаги, которые наклеивают на основу-листа бумаги или картона.

**Часть 2.**

**Практическая работа:** Нарисуй этюд «Осени».