

Литературное чтение
Итоговая контрольная работа
4 класс
Спецификация

1. Назначение контрольной работы

Работа предназначена для проведения процедуры текущей диагностики индивидуальной общеобразовательной подготовки обучающихся по предмету «Литературное чтение» в 4 классе.

Объект оценивания: проверка знаний 4 класс.

2. Проверяемые планируемые результаты.

- 1) читать со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного
- 2) ориентироваться в содержании текста; использовать различные виды чтения.
- 3) умение определить на основе проведенного смыслового анализа чувства главных героев.
- 4) уметь использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни.
- 5) осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения и развития.
- 6) отличать на практическом уровне прозаический текст от стихотворного.
- 7) различать художественные произведения разных жанров.
- 8) использовать простейшие приемы анализа разных видов текста.

В контрольной работе проверяется учебный материал по литературному чтению для 4 класса по следующим разделам:

1. Чтение
2. Работа с текстом
3. Литературоведческая пропедевтика
4. Чтение: работа с информацией

3. План контрольной работы.

№ задания.	Уровень сложности	Максимальный балл	КПУ	Проверяемые умения
			КЭС	Контролируемые элементы содержания
1	базовый	2	1.3.1.	Читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста произведения.
			1.7.2.	Определять тему произведения
			3.3.2.	Различать произведения различных жанров
			1.3.1.	Осознание смысла произведения при чтении про себя.
2	базовый	2	1.7.3.	Определять героев произведения
			1.7.4.	Воспроизводить в воображении словесные художественные образы
			1.7.8.	Находить в тексте требуемую информацию, заданную в явном виде.

			1.7.9.	Отвечать на вопросы, подтверждая ответ примерами из текста.
			1.3.3.	Умение находить в тексте необходимую информацию.
3	базовый	2	3.1.2.	Находить в тексте и приводить примеры средств художественной изобразительности
			1.3.3.	Умение находить в тексте необходимую информацию.
4	базовый	2	1.3.1.	Читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста произведения.
			1.7.2.	Определять тему произведения
			3.3.2.	Различать произведения различных жанров
			1.3.1.	Осознание смысла произведения при чтении про себя.
5	базовый	2	1.7.3.	Определять героев произведения
			1.7.4.	Воспроизводить в воображении словесные художественные образы
			1.7.8.	Находить в тексте требуемую информацию, заданную в явном виде.
			1.7.9.	Отвечать на вопросы, подтверждая ответ примерами из текста.
			1.3.3.	Умение находить в тексте необходимую информацию.
6	базовый	2	3.1.2.	Находить в тексте и приводить примеры средств художественной изобразительности
			1.3.3.	Умение находить в тексте необходимую информацию.

4. Система оценивания контрольной работы.

Для оценки выполнения каждого задания работы используется двухбалльная система:

2 балла – задание выполнено в полном объеме и правильно

1 балл – задание выполнено частично или с некоторыми ошибками

0 баллов – неверный ответ или отказ от выполнения задания.

Максимальное количество баллов, которые ученик может получить за работу –12.

Задание	Критерии оценивания
1	<p>2 балла:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Определен жанр произведения. • Приведены доказательства, характеризующие жанр <p>1 балл: задание выполнено частично, обучающейся решает поставленную задачу, но не совсем точно доказывает свою мысль, допускает неточности.</p> <p>0 баллов: во всех остальных случаях</p>
2	<p>2 балла:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Названо открытие, о котором рассказывает автор в тексте • Найдены строчки в рассказе, в которых автор говорит о предчувствии грозы • Найдены слова и выражения, в которых автор описывает запахи весны

	<ul style="list-style-type: none"> • Найдены слова и выражения, в которых автор помогает увидеть оттенки природы. • Сформулирована главная мысль автора. <p><i>1 балл:</i> задание выполнено частично, обучающейся решает поставленную задачу, но не совсем точно доказывает свою мысль, допускает неточности.</p> <p><i>0 баллов:</i> во всех остальных случаях</p>
3	<p><i>2 балла:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Названы изобразительные средства, которые помогли автору создать образ • Найдены примеры изобразительных средств в тексте <p><i>1 балл:</i> задание выполнено частично, обучающейся решает поставленную задачу, но не совсем точно доказывает свою мысль, допускает неточности.</p> <p><i>0 баллов:</i> во всех остальных случаях</p>
4	<p><i>2 балла:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Определен жанр произведения. • Приведены доказательства, характеризующие жанр <p><i>1 балл:</i> задание выполнено частично, обучающейся решает поставленную задачу, но не совсем точно доказывает свою мысль, допускает неточности.</p> <p><i>0 баллов:</i> во всех остальных случаях</p>
5	<p><i>2 балла:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Найдены строчки в стихотворении, в которых автор показывает землю живой. • Найдена строфа, в которой автор создает необычный, живой образ апреля. • Найдены слова и выражения, в которых автор помогает увидеть оттенки природы • Определено основное настроение стихотворения • Сформулирована главная мысль автора. <p><i>1 балл:</i> задание выполнено частично, обучающейся решает поставленную задачу, но не совсем точно доказывает свою мысль, допускает неточности.</p> <p><i>0 баллов:</i> во всех остальных случаях</p>
6	<p><i>2 балла:</i> -</p> <ul style="list-style-type: none"> • Названы изобразительные средства, которые помогли автору создать образ • Найдены примеры изобразительных средств в тексте <p><i>1 балл:</i> задание выполнено частично, обучающейся решает поставленную задачу, но не совсем точно доказывает свою мысль, допускает неточности.</p> <p><i>0 баллов:</i> во всех остальных случаях</p>

5. Критерии оценивания

Качество освоения	Критерии оценки	Количество баллов.
90% -100%	«5»	12-11
75% -89%	«4»	10- 8
50% - 74 %	«3»	7-6
49% и менее	«2»	5-0

Литературное чтение
Итоговая контрольная работа
4 класс
Демонстрационный вариант

Инструкция по выполнению работы

Контрольная работа состоит из 6 заданий.

На выполнение контрольной работы отводится 40 минут.

За верное выполнение каждого задания участник получает по два балла.

За частичный ответ -1 балл; За неверный ответ или его отсутствие – 0 баллов.

Баллы, полученные за выполнение задания, суммируются. Постарайся выполнить как можно больше заданий и набрать наибольшее количество баллов.

Желаем удачи!

Задание 1.

1. Прочитай текст.

М.М. Пришвин

ПЕРВЫЙ ЗЕЛЕНый ШУМ

К вечеру солнце было чисто на западе, но с другой стороны погромыхивали тучи, сильно парило, и трудно было угадать, обойдется или нет без грозы в эту ночь. На пару во множестве цветут львиные зевы синие, в лесу заячья капуста и душистый горошек. Березовый лист, пропитанный ароматной смолой, сверкал в вечерних лучах. Везде пахло черемухой... Гомонили пастухи и журавли. Лещ и карась подошли к берегу.

Увидев в нашей стороне большое зарево, мы струхнули "Не у нас ли это пожар?" Но это был не пожар, и мы себя спросили, как всегда спрашиваешь всю жизнь, видя это и не узнавая опять: "А если не пожар, то что же это может быть такое?"

Когда, наконец, ясно обозначилась окружность большого диска, мы догадались: это месяц такой. За озером долго сверкала зарница. В лиственном лесу от легкого ветра впервые был слышен зеленый шум.

2. Определи, к какому жанру относится это произведение. Докажи свою точку зрения.

Задание 2. Ответь на вопросы.

1. В каких строчках автор говорит о предчувствии грозы? Найди и подчеркни их в тексте.
2. В каких словах и выражениях М.М. Пришвин описывает запахи весны? Найди и подчеркни их в тексте.
3. В каких словах и выражениях М.М. Пришвин помогает тебе увидеть оттенки природы? Найди и подчеркни их в тексте.
4. Какую главную мысль выражает автор?

Задание 3. Найди изобразительные средства, которые помогли автору создать образ весенней природы. Назови эти средства. Приведи примеры из произведения. Заполни таблицу.

Изобразительное средство	Цитата из произведения.

Задание 4.

1. Прочитай текст.

	Д.С. Самойлов
<p style="text-align: center;">Апрель</p> <p>Словно красавица, неприбранная, заспанная, Закинув голову, забросив косы за спину, Глядит апрель на птичий перелет Глазами синими, как небо и как лед.</p> <p>Еще земля огромными глотками Пьет талый снег у мельничных запруд, Как ходоки с большими кадыками Холодный квас перед дорогой пьют.</p> <p>И вся земля — ходок перед дорогой — Вдыхает запах далей и полей, Прощаясь с хозяйкой-недотрогой, Следящей за полетом журавлей</p>	

2. Определи, к какому жанру относится это произведение. Докажи свою точку зрения.

Задание 5. Ответь на вопросы.

1. В каких строчках автор показывает землю живой? Найди и подчеркни их в тексте.

2. В какой строфе поэт создает необычный живой образ апреля? Найди и подчеркни их в тексте.
3. В каких словах и выражениях Д.С. Самойлов помогает тебе увидеть оттенки природы? Найди и подчеркни их в тексте.
4. Определи основное настроение стихотворения.

5. Какую главную мысль выражает автор?

Задание 6 . Найди изобразительные средства, которые помогли автору создать образ весенней природы. Назови эти средства. Приведи примеры из произведения. Заполни таблицу.

Изобразительное средство	Цитата из произведения.