

Литературное чтение
Контрольная работа за 3 четверть
Проверка техники чтения
2 класс
Спецификация

1. Назначение контрольной работы

Цель: определить уровень сформированности у обучающихся навыков техники чтения на конец 3 четверти 2 класса.

Задачи:

- определить уровень владения умениями и навыками сознательного, правильного, чтения;
- используя полученные результаты провести диагностику техники чтения.

2. Планируемые результаты:

- Проверить сформированность умения читать осознанно, правильно, выразительно целыми словами и словосочетаниями.
- Осознанность общего смысла и содержания прочитанного текста.
- Умение использовать паузы, соответствующие знакам препинания, интонации, передающие характерные особенности героев.
- Понимать смысл заглавия произведения; выбирать наиболее подходящее заглавие из данных; самостоятельно озаглавливать текст.
- Выбирать наиболее точную формулировку главной мысли из ряда данных.
- Размышлять о характере и поступках героя.
- Относить произведение к одному из жанров: сказка, пословица.
- Относить сказочных героев к одной из групп (положительные, отрицательные, герои-помощники, нейтральные персонажи).

3. Структура работы.

Для проверки навыка чтения вслух подбираются доступные по лексике и содержанию незнакомые тексты.

В ходе фронтального опроса: проверяются умения: определять тему и главную мысль произведения; составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст; оценивать события, героев произведения; приводить примеры произведений фольклора, различать жанры художественной литературы, определенные программой; высказывать оценочные суждения о прочитанном произведении.

4. Система оценивания контрольной работы.

Качество освоения	Критерии оценки	3 четверть
90% -100%	Оптимальный (освоил)	больше 65
75% -89%	Допустимый (освоил)	50-65 слов
50% - 74 %	Критический (освоил)	35-49 слов
49% и менее	Недопустимый (не освоил)	меньше 35 слов

«Оптимальный уровень» , если ученик :

- понимает содержание прочитанного, отчетливо произносит звуки, слова, не допускает искажений, замен, перестановок букв и слогов в словах; читает правильно, плавно по слогам с постепенным переходом на чтение целыми словами
- верно ставит ударение в словах, соблюдает интонацию, соответствующую знакам препинания в конце предложения;
- умеет правильно ответить на вопрос учителя и последовательно передать содержание сюжетного рассказа, сказки и иллюстрации к тексту; твердо знает наизусть текст стихотворения и читает его выразительно.

«Допустимый уровень», если ученик:

- понимает содержание прочитанного; читает плавно по слогам, отдельные слова прочитывает целиком;
- допускает при чтении 1-2 ошибки в словах (повтор слов, слогов, замены и др.) при соблюдении интонации конца предложения;
- правильно отвечает на вопросы учителя, но допускает речевые неточности, которые исправляет самостоятельно или с небольшой помощью учителя;

«Критический уровень», если ученик:

- осваивает содержание прочитанного только с помощью вопросов учителя;
- допускает при чтении 3-5 ошибок на замену, пропуск, перестановку букв, слогов; не соблюдает паузы между словами и предложениями;
- пересказывает текст, нарушая последовательность, допускает речевые ошибки и исправляет их только с помощью учителя;

«Недопустимый уровень», если ученик:

- читает по буквам, темп чтения - менее 25 слов в минуту; не понимает содержание прочитанного; не воспроизводит текст по вопросам учителя;
- при чтении наизусть нарушает последовательность, не полностью воспроизводит текст прочитанного.

В 1 полугодии неудовлетворительные оценки по чтению не выставляются; во II полугодии они выставляются в тех редких случаях, когда ученик устойчиво испытывает большие трудности в усвоении программы начальных классов.

Классификация ошибок и недочетов, влияющих на снижение оценки при чтении
Ошибки:

- искажения читаемых слов (замена, перестановка, пропуски или добавления букв, слогов, слов);
- неправильная постановка ударений (более 2);
- чтение всего текста без смысловых пауз, нарушение темпа и четкости произношения слов при чтении вслух;
- непонимание общего смысла прочитанного текста за установленное время чтения;
- неправильные ответы на вопросы по содержанию текста;
- неумение выделить основную мысль прочитанного;
- неумение найти в тексте слова и выражения, подтверждающие понимание основного содержания прочитанного;
- нарушение при пересказе последовательности событий в произведении;
- нетвердое знание наизусть подготовленного текста;
- монотонность чтения, отсутствие средств выразительности.

Недочеты:

- не более двух неправильных ударений;
- отдельные нарушения смысловых пауз, темпа и четкости произношения слов при чтении вслух;

- осознание прочитанного текста за время, немного превышающее установленное;
- неточности при формулировке основной мысли произведения
- нецелесообразность использования средств выразительности, недостаточная выразительность при передаче характера персонажа.

Демонстрационный вариант

Тексты для чтения

Утята и стрекоза.

Каждое утро хозяйка выносила утятам полную тарелку рубленых яиц. Она ставила тарелку возле куста, а сама уходила. Как только утята подбегали к тарелке, из сада вылетала большая стрекоза. Она страшно стрекотала. Утята убегали и прятались в траве. Они боялись, что стрекоза их всех перекусает. А злая стрекоза садилась на тарелку, пробовала еду и потом улетала. После этого утята уже целый день не подходили к тарелке.

(68 слов.) По Е Житкову.

Вопросы

1. Чем кормила утят хозяйка?
2. Кто пугал утят?
3. Действительно ли стрекоза была злой?
4. Почему утята ее боялись?
5. Как вы понимаете значение слова «перекусает»?

Барсучий нос.

Стояла осень. Листья в лесу облетели. Охотники разожгли костер. На сковороде жарилась картошка. От нее шёл вкусный запах. Вдруг в траве сердито засопел какой-то зверь. Он высунул из травы мокрый черный нос. Нос долго нюхал воздух и дрожал от жадности. Из зарослей вылез маленький барсук. Он осмотрелся. Потом сделал шаг к костру, прыгнул и сунул нос в картошку. Запахло палёной кожей. Барсук бросился обратно в траву лечь нос.

(68 слов.) По К. Паустовскому.

Вопросы

1. Когда произошел случай с барсуком?
2. Что привело зверька к костру?
3. Чем закончилась попытка барсука отведать картошки?
4. Куда побежал барсук?
5. Что обозначает слово «сопеть»?

Муравьиная тропа.

Был у муравьев мостик через ручей - дерево упало, они по нему и бегали. Люди ходили тут и каждый день давили муравьев. Однако насекомых не остановишь, если они выбрали себе тропу. Что придумать?

Кто-то сделал очень просто; взял да и положил рядом другое бревно. Муравьи ползают по своему мостику, а человек делает свои шаги по новому бревну. Муравьи, конечно, не узнали, кто о них позаботился. Но точно можно сказать: сделал это хороший человек.
(72 слова.) Из журнала Юный натуралист.

Вопросы

1. Какой мостик был у муравьёв?
2. Кто, кроме муравьев, пользовался им?
3. Как позаботились о муравьях?
4. Что можно сказать о человеке, который это сделал?
5. Объясните смысл заголовка.